

ornare elit  
umsan, ut m  
orem ipsum dolor sit amet, consectetur adip  
ue at consectetur non, volutpat sed purus. P  
hncidunt non magna a, tristique malesuada e  
que massa tr  
lor mi aliqu  
narius et m  
allis ul  
or nu  
ulua  
re elit, sed suscipit tellus. C  
estie massa matt

# euphoric mouvance

it ex massa  
vina ut sus  
to bibendum  
sed luctus  
gerim volu  
ctum est oec  
um imperet  
uris id circ  
trculus n  
ivamus hend  
eifend vnae,  
ultrices posu  
placemat ex m  
et trna ut su  
en hincidum

ste ad ligu  
ceffisi. Nul  
s laoreet  
ad mauris  
sed lacini  
um ornare  
pellente  
allis erat  
quam cul  
tum vitae  
natis man  
Maec  
Tuspe  
ulla facil  
sis laoree  
an matti



SAISON 2017 / 2018

LES RENDEZ-VOUS EUPHORIC

*"Rien de plus futile, de plus faux, de plus vain,  
rien de plus nécessaire que le théâtre."*

Louis Jouvet

---

## EDITO

---

Cette saison est la première de la convention « Résidence Artiste Associé » qui nous lie à la ville de Bellerive et à la DRAC Auvergne Rhône-Alpes jusqu'en 2019.

Nous l'avons souhaitée à l'image de ce que nous sommes et en accord avec les objectifs culturels de la ville.

Nous poursuivrons notre travail autour de la création et des écritures contemporaines en gardant à l'esprit que le théâtre est avant tout plaisir de jeu et de partage, qu'il s'adresse à tous.

Eloigner des esprits le spectre de l'ennui, de l'élitisme qui colle trop souvent à ces deux mots : contemporain et théâtre

Affirmer qu'il s'agit de représenter de la passion.

Cette passion qui enflamme les cœurs, n'en n'avons-nous pas tous besoin ?

Il n'y a donc pas de hasard si la jeunesse est au centre de notre travail. C'est parce qu'elle aussi a soif de passion, d'utopie, d'envie, de rêve, et que son énergie nous pousse à réagir, à vivre...

Et la vie, nous souhaitons qu'elle pulse dans toutes nos créations, c'est pourquoi nous avons souhaité poursuivre notre travail avec l'auteur belge Stanislas Cotton. Il sera cette année à nos côtés pour écrire un nouveau texte qui s'appuiera justement sur la passion, celle qui nous permet de rester debout alors que le monde penche dangereusement...

Parallèlement nous tenterons encore d'allumer ici et là des petits foyers de plaisir dans les esprits de ceux que nous croiserons, dans nos ateliers théâtres, aux collèges, aux lycées, ou parmi le public.

Il n'y a pas de grands buts, il n'y a que des petits pas et un chemin à parcourir et à découvrir ensemble dans la joie.

Et de la joie nous espérons en partager avec vous, avec les trois spectacles de nos « rendez-vous Euphoric » de la saison .

Ils sont tous très différents et en même temps représentatifs de la diversité des formes qui composent le théâtre aujourd'hui.

Cette diversité, c'est nous, c'est vous et c'est tellement bien de pouvoir la vivre ensemble.

Bonne saison à tous

Bruno Bonjean



## DUO BONITO - CHANSONS A RISQUES

### Récital Clownesque

**Samedi 9 décembre 2017 20h30**

Bellerive sur Allier - Le Geyser  
Tout public

**De et avec** Raquel Esteve Mora,  
Nicolas Bernard

#### TARIF

Plein tarif 15€

Tarif réduit 12€

Tarif adhérents 9€

Adhésions à la cie : 10€

Elle est pétillante et naïve, la chanteuse. C'est une fonceuse, elle a le music-hall dans le sang et la joie de la scène en partage. Elle a quelque chose à raconter aux spectateurs... Mais il est là, l'homme- orchestre, dans sa

cage à musique, il est étrange, il joue de tout... Elle est le seul instrument dont il ne joue pas. Parviendra-t-il à jouer d'elle?

*La musique unit et tient le Duo Bonito. Raquel et Nicolas la pratiquent, ensemble, depuis de nombreuses années. Quotidiennement. C'est leur toilette, leur yoga, leur prière.*

*Le clown les accompagne depuis longtemps... Depuis plus d'une bonne moitié de leur vie. C'est le lien entre leur folie et le public. Pour ce concert un peu spécial, ils enlèvent leurs nez rouges, pour que rien ne s'interpose entre eux et la musique. Mais le clown finit par apparaître à nouveau, s'impose et gagne, plus fort qu'eux, plus fort que tout.*

Leur répertoire est composé de chansons choisies dans la culture populaire française et espagnole – *La Vie en rose, Tiens, v' là un Marin, Gracias a la vida, Paroles Paroles...*



## PORTEUR D'EAU

### Spectacle associé à la semaine de la fête du vélo

**Samedi 31 mars 2018 20h30**

Bellerive sur Allier - Le Geysier  
Tout public

**De et avec** Denis Laujol

**Production** La charge du Rhinocéros - Coopérative artistique - Belgique

#### TARIF

Plein tarif 15€

Tarif adhérents 9€

Tarif réduit 12€

Adhésions à la cie : 10€

supportent parfois les excès. En résumé, ni fleur, ni podium. Denis Laujol s'inspire de la vie d'un de ces coureurs belges de l'immédiat après-guerre, Florent Mathieu, gloire boraine locale au dévouement sans borne, qui fit plusieurs tours de France dans cette bien modeste fonction. Bien que la pièce fasse étape dans une époque lointaine, nous sommes aux antipodes de la succession d'anecdotes nostalgiques car l'acteur, avant de se tourner vers le théâtre, a entamé lui-même une carrière de cycliste de compétition. Avec la malicieuse complicité du metteur en scène Lorent Wanson, ces deux coéquipiers ont mis le grand braquet dans une réflexion sur l'héroïsme, le courage, le travail et l'humilité d'où surgiront Armstrong, Merckx, humour, philosophie et Sancho Pança. Une soirée qui ne manque pas de selle !

Ce spectacle vous convie à une échappée dans le monde du cyclisme. En effet, les porteurs d'eau sont ces sportifs de l'ombre au service de leur leader qu'ils ravitaillent, dépannent, mènent à la victoire et dont ils



## VARIATIONS AMOUREUSES

**Judi 3 mai 2018 20h30**

Bellerive sur Allier - Espace Monzière

Et séances scolaires en matinée horaires à préciser (collèges et lycées)

A partir de 14 ans

Création de Carole Thibaut - Le théâtre des Îlets, CDN de Montluçon

**Écriture et mise en scène** Carole Thibaut

**Avec** la Jeune Troupe des Îlets : Vanessa Amaral, Yann Mercier, Marie Rousselle-Olivier

**Voix de la femme** Valérie Schwarcz

**Régie** Guilhèm Barral

### TARIF

Plein tarif 15€

Tarif adhérents 9€

Tarif réduit 12€

Adhésions à la cie : 10€

**La pièce raconte ces retrouvailles d'un**

**été** entre trois jeunes gens qui se sont aimés enfants, se sont juré une amitié éternelle, puis se sont séparés pour commencer l'apprentissage de leur « métier d'adulte ».

**Variation contemporaine** autour de la pièce de Musset, On ne badine pas avec l'amour, la nouvelle création de Carole Thibaut raconte la valse amoureuse et la confusion des sentiments entre trois jeunes gens d'aujourd'hui.

**Que doit-on laisser derrière soi pour devenir adulte ?** Doit-on nécessairement trahir ce en quoi on croyait ? L'âge adulte est-ce forcément le temps du compromis et le renoncement à l'utopie et à l'absolu ? Qu'est-ce que ce désir qui vient se mêler aux sentiments ? Que faire avec ce corps qui nous échappe ? Est-ce que nos histoires sociales nous séparent forcément en grandissant ? ...

**Écrite avec et pour les trois acteur.trice.s de la Jeune Troupe des Îlets**, la pièce met en scène les questionnements auxquels les jeunes gens d'aujourd'hui sont confrontés au moment d'entrer dans l'âge adulte.

**Variations amoureuses** parle de l'apprentissage de l'altérité, de cette difficile et nécessaire expérimentation de la relation à l'autre, de la rencontre de l'autre comme « autre » ... avec tout ce que ça implique de bouleversements, de frottements, de déséquilibres, de remises en cause de tout ce qui nous constitue et qu'on croyait intangible. De ce qui nous échappe et de ce qui nous construit.

---

# ACTION CULTURELLE

---

## Ateliers Théâtre Euphoric Mouvance

( A.T.E.M.)

Ouverts à tous à partir de 8 ans

L'atelier est un lieu d'apprentissage pour l'acteur. Celui-ci va progressivement apprendre à utiliser son corps, sa voix, le rythme, à bouger dans l'espace, à donner du sens et une dynamique à son jeu.

Le PLAISIR mais aussi l'EXIGENCE sont les moteurs de cet apprentissage.

L'improvisation, le mouvement, l'observation servent de moyens pour permettre à chacun d'acquérir les connaissances nécessaires à sa propre démarche.

Inscriptions à partir du 6 septembre 2017 dans les locaux de la compagnie.

Reprise des cours le 20 septembre

Spectacles :

- > **Trace Ta route** (carte blanche aux élèves) :  
13 et 14 janvier 2018 20h30 au Geysier
- > **A.T.E.M 2018** :  
18 et 19 mai, 25 et 26 mai, 8 et 9 juin, 15 et 16 juin 20h30 au Geysier



## Interventions extérieures

La compagnie Euphoric Mouvance propose aussi des projets d'éducation artistique à tous les publics à partir de 8 ans :

- › Etablissements scolaires (primaires, collèges, lycées...)
- › Institutions spécialisées
- › Enseignants
- › Structures sociales
- › Bibliothèques...
- › Action de prévention à l'aide de spectacle (renseignements à la cie)



## Théâtre à domicile

Nous proposons de créer une dynamique de partage qui casse les barrières, quelles qu'elles soient, par la convivialité d'un tel moment, en proposant à tous ceux qui le souhaitent, d'accueillir, chez eux, un spectacle. Liberté à eux, d'inviter ensuite famille et amis, voisins.

Cette formule est adaptable à tous types de lieux qui favorisent la proximité et l'intimité.

Contactez la compagnie



# euphoric mouvance

## CONTACT

Tél : 04 70 59 32 91  
contact@euphoric-mouvance.fr  
www.euphoric-mouvance.fr

Maison des associations  
Rue Jean Macé  
03700 Bellerive / Allier



Compagnie Euphoric Mouvance

## EQUIPE

**Bruno BONJEAN** - Metteur en scène et Comédien  
b.bonjean@euphoric-mouvance.fr

**Ariane BERNARD** - Comédienne  
a.bernard@euphoric-mouvance.fr

**Sylvain DESPLAGNES** - Scénographe et Créateur lumières  
sylvain.desplagnes@hotmail.fr

**Dominique BOUYALA** - Chargée de Diffusion  
d.bouyala@euphoric-mouvance.fr - 06 11 26 56 55